

## Références d'articles ou de textes courts classées par périodiques ou recueils



**N.B.:** Lorsque des articles sont accompagnés d'un [lien vers Internet](#), en caractères bruns, il suffit de cliquer sur ce lien pour accéder au texte de l'article ou à un complément d'information sur Internet. (Cette fonction n'est cependant accessible que sur le site Internet, en format Acrobat)

Copyright Charles Bonn & CICLIM

---

### *Africultures.*

<http://www.africultures.com/>

Paris, L'Harmattan.  
Périodique.

**1998**

Numéro: 11,

Octobre

**TERVONEN, Tania.** p. 56-59.

*Les Africains se mettent au polar.*

**KHADRA, Yasmina.** Tervonon, Tania. (interv.) p. 59-62.

*Yasmina Khadra et le commissaire Llob: enquêtes dans une Algérie en guerre. (Entretien par fax).*

Interview cultivant le mystère...

---

### *Afrik.com.*



<http://www.afrik.com/>  
<http://www.afrik.com/>

Paris, L'Afrique sur Internet SA,  
Périodique en ligne.

**2001**

1 mars

**KHADRA, Yasmina.**

*Interview.*

Interview télévisée en format audio-visuel.

<http://www.algerie-litterature.com/>  
[http://www.maroc.net/maghreb\\_literature/Algerie\\_Litterature\\_\\_Action/index.htm](http://www.maroc.net/maghreb_literature/Algerie_Litterature__Action/index.htm)

Paris, Marsa édition, 103, Bd. Mac Donald, 75009 Paris.  
ISSN 1270-9131 Périodique

**1997**

Numéro: 10-11,

Avril-Mai

**VIROLLE, Marie.**

*Quand la série noire s'écrit à l'Algérienne.*

Critique

p. 171-173.

Numéro: 12-13

juin-septembre

**GASTEL, Adel.**

*"Double blanc", la récidive de Yasmina Khadra.*

CR du livre de Yasmina Khadra.

p. 177-179.

**Achour Ouamara: Il était trois fois...**

Paris, Marsa édition, 103, Bd. Mac Donald, 75009 Paris.  
ISSN 1270-9131 Périodique

**1998**

Numéro: 22-23,

juin-septembre

**GASTEL, Adel.**

KHADRA, Yasmina.

*Une Agatha Christie à l'algérienne?*

Sur la thèse de Beate Bechter, suivi d'une interview de Yasmina Khadra.

p. 189-192.

**Hawa Djabali: Glaise rouge.**

Paris, Marsa édition, 103, Bd. Mac Donald, 75009 Paris.  
ISSN 1270-9131 Périodique.

**1998**

Numéro: 26,

décembre

**DUGAS, Guy.**

*Années noires, roman noir.*

p. 132-141.

**Malika Allel: Ils ont peur de l'amour, mes soeurs.**

Paris, Marsa édition, 103, Bd. Mac Donald, 75009 Paris.  
ISSN 1270-9131 Périodique.

**2001**

Numéro: 47-48

janvier-février

**VIROLLE, Marie.**

*L'amour du père: "L'Ecrivain" de Yasmina Khadra.*

p. 106-111.

**GRIFFON, Anne.**

*Thématique des romans noirs algériens.*

p. 182-194.

**Spécial: Abdennour Douiri: Mériem ou la déchirure.**

Paris, Marsa édition, 103, Bd. Mac Donald, 75009 Paris.  
ISSN 1270-9131 Périodique.

**1999**

Numéro: 31-32,

Abdennour Douiri: Mériem ou la déchirure.

**BURTSCHER-BECHTER, Beate.**

p. 221-230.

*Naissance et enracinement du roman policier en Algérie.*

**Spécial: Zineb Labidi: Passagères. Nouvelles.**

Paris, Marsa édition, 103, Bd. Mac Donald, 75009 Paris.  
ISSN 1270-9131 Périodique.

**2000**

Numéro: 39-40,

mars-avril

Zineb Labidi: Passagères. Nouvelles.

**KASSIS, Paule.**

p. 157-159.

*Yasmina Khadra: A quoi rêvent les loups.*

---

**BESSIERE, Jean.**

**& MOURA, Jean-Marc. (Dir.).**

*Littératures postcoloniales et francophonie. Conférences du séminaire de Littérature comparée de l'Université de la Sorbonne nouvelle.*

Paris, Champion,  
ISBN 2-7453-0281-7 Recueil d'articles.

**2001**

**BONN, Charles.**

p. 27-42.

*Postcolonialisme et reconnaissance littéraire des textes francophones émergents: l'exemple de la littérature maghrébine et de la littérature issue de l'immigration.*

---

**BONN, Charles.**



<http://www.limag.com/Pagespersonnes/Bonn.htm>

**REDOUANE, Najib & BENAYOUN-SZMIDT, Yvette (Dir.)**

*Algérie: nouvelles écritures.*

Paris, L'Harmattan,  
ISBN 2-7475-1736-5 Actes de colloque.

**2001**

**BURTSCHER-BECHTER, Beate.**

p. 39-50.

*Roman blanc, écrit(ure) noir(e): "Les Agneaux du Seigneur" de Yasmina Khadra.*

**& BOUALIT, Farida. (Dir.).**

*Paysages littéraires algériens des années 90: témoigner d'une tragédie?*

Paris, L'Harmattan/Université Paris-Nord,  
ISBN 2-7384-8021-7 Recueil d'articles.

**1999**

**BAFFET, Roselyne.**

p. 41-51.

*Ecriture de l'urgence - Urgence du lien social.*

**MILIANI, Hadj.**

*Le roman policier algérien.*

p. 105-117.

**BONN, Charles.**

*Paysages littéraires algériens des années 90 et post-modernisme littéraire maghrébin.*

p. 7-23.

Présentation du volume.

---

## **Elle.**

Paris,

Périodique

**1997**

**Numéro: 2677,**

21 avril

**CHENAILLE, Gilles.**

*Yasmina Khadra: "Morituri".*

---

## **Etudes littéraires africaines.**

Cergy-Pontoise,  
ISSN 0769-4563

APELA: Université de Cergy-Pontoise,  
Périodique

**1997**

**Numéro: 4,**

**ACHOUR, Christiane.**

*Roman policier.*

p. 79-80.

Compte-rendu.

---

## **HEILER, Suzanne.**

**& MECKE, Jochen (Dir.).**

*Titel - Text - Kontext: Randbezirke des textes. Festschrift für Arnold Rothe zum 65. Geburtstag?*

Berlin/Cambridge/Mass., Galda + Wilch Verlag,

Recueil d'articles.

**2000**

**HEILER, Suzanne.**

*Algerisches Quiproquo. Titel und Titelkontext der Kriminalgeschichten Yasmina Khadras.*

**Numéro: 8**

*Lecture*

**BUTSCHER-BECHTER, Beate.**

*KHADRA Yasmine "A quoi rêvent les loups".*

p.145-149

---

## **L'Express.**

<http://www.lexpress.fr/>

ISSN, 0245-9949

Périodique



**1998**

**Numéro: 2462,**

10-16 septembre

**DUPONT, Pascal.**

*Lettres d'Algérie. (Anouar Benmalek: "Les Amants désunis". Yasmina Khadra: "Les Agneaux du Seigneur".).*

p. 69-70.

---

## Le Maghreb littéraire.



Toronto,  
ISSN 1205-6197

Najib Redouane et Yvette Bénayoun-Szmid.  
Périodique

**2000**

Numéro: 8,

**BURTSCHER-BECHTER, Beate.**

*Yasmina Khadra, "A quoi rêvent les loups".*

p. 145-149.

**1998**

Numéro: 3,

**DUGAS, Guy.**

*Yasmina Khadra "Morituri".*

p. 136-138.

Numéro: 4,

**BECHTER-BURTSCHER, Beate.**

*Le roman policier algérien: d'une écriture idéologique à une écriture critique.*

p. 37-53.

**2000**

Numéro: 7,

**MOKADDEM, Yamina.**

*Khadra, Yasmina. "Les Agneaux du Seigneur".*

p. 155-160.

**KHADRA, Yasmina.**

*Yasmina Khadra. (Entretien).*

BURTSCHER-BECHTER, Beate. (Interv.)

Interview.

p. 79-90.

---

## Le Monde diplomatique.



<http://www.monde-diplomatique.fr/>

Paris,  
ISSN 0987-8610

S.A.R.L. Le Monde. Ignacio Ramonet, dir. publ.  
Périodique

**1999**

mars

**ZAHOUM, Fatma Zohra.**

*Le roman noir d'une société.*

Sur la trilogie de Yasmina Khadra.

p. 9.

---

## Le Monde.



<http://tout.lemonde.fr/>  
<http://www.lemonde.fr/>

Paris,  
ISSN 0395-2037

S.A.R.L. Le Monde. Jacques Lesourne, dir. publ.  
Périodique

**2002**

1 février

Supplément: "Le Monde des Livres".

**DOUIN, Jean-Luc.**

*Revers de médaille: L'Imposture des mots, de Yasmina Khadra.*

p. III.

10 septembre

Supplément: "Le Monde des Livres".

**LECLERQ, Pierre-Robert.**

*De l'enfant à la bête fauve. "A quoi rêvent les loups" de Yasmina Khadra.*

p. X.

**KHADRA, Yasmina.**

DOUIN, Jean-Luc.

p. 10.

*Yasmina Khadra lève une part de son mystère. L'écrivain algérien révèle pour la première fois son identité masculine.*

2/3 de page.

- 12 janvier *Supplément: "Le Monde des Livres".*  
**KHADRA, Yasmina.** DOUIN, Jean-Luc. (interv.) p. V.  
*Yasmina Khadra se démasque.*  
Interview avec photo.  
**DOUIN, Jean-Luc.** p. V.  
*Yasmina Khadra: "L'Ecrivain": Le petit soldat.*
- 2 octobre *Supplément: "Le Monde des Livres".*  
**LECLERCQ, Pierre-Robert.** p. III.  
*La face cachée du drame algérien. Yasmina Khadra décrit la lente métamorphose d'un village.*  
3 demi-colonnes.
- 6 octobre *Supplément: "Le Monde des Livres".*  
**SIMON, Catherine.** p. VI.  
*Le polar au bled.*  
Enquête sur le roman policier au Maghreb, en français et en arabe.  
**KHADRA, Yasmina.** SIMON, Catherine (Interv.)  
*Yasmina Khadra: "l'inévitable universalité" du roman policier.* p. VI.  
Interview.

## ***Le Nouvel Observateur.***



<http://frigorix.sdv.fr/nouvelobs/archives/index.cfm>  
<http://www.nouvelobs.com/>

Paris, Jean Daniel, dir. de publ.  
ISSN 0029-4713 Périodique

### **1998**

- 27 août-2 septembre  
**Y.B.** p. 72-74.  
*Algérie: le nouveau roman.*  
Sur "Les Agneaux du Seigneur", "La Nuit de la lézarde", "A l'ombre de soi", "Ravisneur".  
**Numéro: 1709,**
- 7-13 août  
**OZOUF, Mona.** p. 56-57.  
*Algérie: les folles de la vie. Sept romans contre la barbarie.*  
Article très général citant en note bibliographique "Peurs et mensonges" de Aïssa Khelladi, "Le Marabout de Blida" d'Annie Cohen, "Oran, langue morte" d'Assia Djébar, "La Prière de la peur" de Latifa Ben Mansour, "Les Hommes qui marchent" de Malika Mokeddem, "L'Imposture culturelle" de Hélé Béji et "Morituri" de Yasmina Khadra. Assemblage pour le moins éclectique et légèreté "Nouvel-Obs".  
**Numéro: 1817,**
- 2-9 septembre  
**LANCELIN, Aude.** p. 90-91.  
*La renaissance du roman algérien. Les enfants de l'amertume.*  
Assez bon survol de quelques textes de 1999 (surtout Sansal)  
**Numéro: 1890,**
- 25-31 janvier  
**BACHI, Salim.** JACOB, Didier. (Interv.)  
*Je ne crois plus en l'Algérie.* p. 100.  
Interview à propos de l'Algérie et de "Le Chien d'Ulysse".  
**LANCELIN, Aude.**

## Le Quotidien d'Oran.



<http://www.quotidien-oran.com>

Oran, Périodique.

**2001**

13 janvier

*Yasmina Khadra: un pseudonyme pour un officier supérieur de l'ANP.*

---

## Lettres et cultures de langue française.

Paris, Association des écrivains de langue française. Charles Saint-Prot, Directeur.  
ISSN 0767-0311 Périodique.

**1997**

Numéro: 22,

2° semestre

**DUGAS, Guy.**

*Morituri.*

p. 116-117.

---

## Libération.



<http://www.liberation.com>  
<http://www.liberation.fr/quotidien/portrait/index.html>

Paris, S.N.P.C., Serge July, dir. publ.  
ISSN 0335-1793 Périodique

**2001**

18 janvier

*Supplément Livres.*

**AUBENAS, Florence.**

*Yasmina recadré*

*La mère du commissaire Lob était un homme. Yasmina Khadra révèle dans «L'Ecrivain» sa véritable identité d'officier.*

9 Juillet

*Supplément Livres.*

**KHADRA, Yasmina.**

CHAMPENOIS, Sabrina.

*Yasmina Khadra : "reconduire le diable en enfer".*

Interview de Y. Khadra à propos de "L'Automne des chimères". En ligne : [www.liberation.fr/livres/98juil/980709khadra.html](http://www.liberation.fr/livres/98juil/980709khadra.html)

Numéro: 48,

30 septembre

*Supplément Livres.*

**AUBENAS, Florence.**

*La foire du livre d'Alger au régime Sansal. (Boualem Sansal: Le Serment des Barbares, et Yasmina Khadra: A quoi rêvent les loups).*

---

## Medi1. Radio Méditerranée Internationale.



<http://www.medi1.com/index.htm>  
<http://www.medi1.com/index.htm>  
<http://www.medi1.com/index.htm>

Tanger/Paris,

Chaîne de radio.

### 1999

12 avril

**KHADRA, Yasmina.**

*Interview à partir de "Les Agneaux du Seigneur".*

Document sonore disponible en ligne. Lecture d'un fax: ce n'est pas la vraie voix de "Yasmina Khadra".

---

## Notre librairie.



<http://www.clef-litsud.com/>

Paris,  
ISSN 0755-3854

CLEF, Jean-Louis Joubert, dir. de publ.  
Périodique

### 2001

**Numéro: 146,**

octobre-décembre

*Nouvelle génération*

**KAOUAH, Abdelmajid.**

*L'histoire dévoilée de Yasmina Khadra.*

---

## Palabres.



<http://palabres.webjump.com>  
<http://www.limag.com/Nouveau/RevPalabresArticles.pdf>

### Revue culturelle africaine.

Brême,  
ISSN 1433-3147

Université, Selom Gbanou, e-mail [gbanou@uni-bremen.de](mailto:gbanou@uni-bremen.de)  
Périodique.

### 2000

**Numéro: 1-2,**

avril

*Femmes et créations littéraires.*

**DEJEAN DE LA BATIE, Bernadette.**

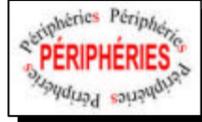
p. 191-202.

*Du masculin et du féminin dans les polars de Yasmina Khadra.*

Sur "Morituri", "Double Blanc" et "Le Dingue au bistouri".

---

## Périphéries.



<http://www.peripheries.net/>

Internet,

Mona Chollet,  
Périodique en ligne.

### 1999

avril-mai

**CHOLLET, Monia.**

LEMAHIEU, Thomas.

*Carnet: Algérie.*

Sur Yasmina Khadra, Mohammed Mokeddem et Fellag.

septembre

**CHOLLET, Monia.**

LEMAHIEU, Thomas.

*Carnet: Algérie, littérature: suite.*

Sur Yasmina Khadra.

---

### ***R.H.F.B. Rapports-Het Franse Boek.***

Amsterdam, Vereniging ter Bevordering van de Studie van het Frans, Leo H. Hoek, hoofredact.  
ISSN 0165-067X Périodique.

**1999**

**Numéro:** 1,

*Littérature algérienne.*

**BURTSCHER-BECHTER, Beate.**

p. 13-20.

*Alger, la noire. Lecture des images de la ville dans les romans policiers de Yasmina Khadra.*

---

### ***REDOUANE, Najib.***

**& MOKADDEM, Yamina. (dir.).**

*1989 en Algérie.*

Toronto, La Source, Recueil d'articles.  
ISBN 1-896739-06-7

**1999**

**DUGAS, Guy.**

p. 111-127.

*1989, An 1 du polar algérien.*

**BECHTER, Beate.**

Ep. BURTSCHER.

*Enquêtes sur la crise algérienne: La série noire de Yasmina Khadra.*

p. 157-172.

---

### ***Research in African Literatures.***



<http://www.cohums.ohio-state.edu/frit/RAL/default.htm>

Columbus, The Ohio State University. Richard Bjornson, ed. No ss; dir. de Patricia Geesey.  
ISSN 0034-5210 Périodique

**1999**

**Numéro:** 30 : 3,

Automne

*Dissident Algeria. Danielle Marx-Scouras, editor.*

**STORA, Benjamin.**

p. 78-94.

*Women's writing between two algerian wars.*



<http://www.limag.com>  
<http://www.limag.com>  
<http://www.limag.com>  
<http://www.limag.com>  
<http://www.limag.com>

**BONN, Charles, et la CICLIM.**

*Littératures du Maghreb.*

Lyon, CICLIM / Université Lyon 2,  
Site internet.

**2002**

**LACETE, Nadja.**

*Du commissaire Llob à Yasmina Khadra.*

Texte d'une émission radiophonique.

*Yasmina Khadra.*

Dossier bio-bibliographique.